



- AGENDA SETEMBRE 2025

CONCERT

DISSABTE, 20 de setembre a les 20:00h

MARCHING FUNK

La **Marching Funk** és una banda formada per deu músics professionals que amb instruments típics de les brassbands versiona grans temes de funky, brass, soul... de grups icones d'aquests estils com Tower of Power, Jamiroquai, Earth, Wind & Fire o Bruno Mars, entre d'altres.

Ofereix un concert potent de música funk cuinat amb passió. Arranjaments propis treballats amb rigor, tenint en compte fins a l'últim detall, per tal d'assegurar la màxima qualitat musical.

FITXA ARTÍSTICA

JESSICA ABU - VEU
ARNAU BONET - SAXO BARÍTON
ALBERT FERRÉ - SAXO TENOR
OSCAR GÓMEZ - SAXO ALT
MARINA RIBAS - TROMBÓ
MARC ANGLÈS - TROMPETA
ACO PULGAR - GUITARRA
TONI CHISVERT - TUBA
ROGER MELCHOR - BATERIA
GUILLEM RIBAS PERCUSSIÓI I VEU

ENTRADES A: www.entrapolis.com
www.braviumteatre.com



TRES TOMBS DE REUS DIUMENGE, 21 de setembre

La Festa dels Tres Tombs tornarà als carrers de la ciutat el pròxim diumenge 21 de setembre, una iniciativa organitzada per l'Associació d'Amics del Cavall de les Comarques de Tarragona, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Reus a través de l'Institut Municipal Reus Cultura i la Guàrdia Urbana, que enguany arriba a la 38a edició.

La Festa dels Tres Tombs començarà a les 9:00 h amb un esmorzar i la concentració dels animals i els carruatges al Parc de la Festa. La comitiva sortirà a les 11:30h. L'itinerari passarà per l'avinguda dels Països Catalans, l'Av. Doctor Vilaseca, el carrer de Sant Joan, i el Tomb de Ravals (on es faran 3 tombs).

A les 13:00 h, es farà la benedicció a la plaça de la Puríssima Sang.



Al Raval del Pallol, a les 11:00 h s'explicarà el "Conte dels Tres Tombs", a càrrec de Carles Pitarch, de Bràvium Teatre.

Com ja és tradició Bravium teatre hi participarà amb el seu carro i acompanyants.

CARRO DELS ROMANÇOS

DILLUNS, 22 I DIMARTS 23 setembre a les 20:30h

Bravium Teatre ofereix una **passejada teatral pels carrers del centre** basada en la rica producció reusenca de romanços de fil i canya o de canya i de cordill. Aquesta literatura del tombant del 1900 són composicions en vers, impreses amb plecs de quatre pàgines. El nom els ve donat per la forma com s'exposaven per a la venda: penjats d'un cordill i agafats d'un tros de canya perquè no se'ls emportés el vent. Els venedors els recitaven o cantaven, com a reclam, i la gent els adquiria per llegir-los en reunions familiars, d'amics o al cafè.

Sortida de la cercavila des de la seu de l'entitat, al carrer de Sant Llorenç, i actuacions a la plaça de la Patacada, a la Plaça Prim i a la plaça del Teatre.

Col·labora: Associació d'Amics del Cavall de les Comarques de Tarragona.

Festes de la Misericòrdia de Reus 2025

