



- AGENDA MARÇ 2025

CONCERT

DIUMENGE, 9 de març a les 18:00h

CONCERT

ARIA DI NAPOLI

HISTÒRIA DE LA CANÇÓ NAPOLITANA

Gran selecció de cançons napolitanes com: O Sole mio - Non t'amo piu - Torna a Sorrento - La mattinata Mamma - Vucchella - Occhi di fata - Mariu - Non ti scordar di me - Passione - Aprile - Santa Lucia - Dicitencello - Occhi di fata.

JOSEP ANTON GONZÁLEZ – TENOR

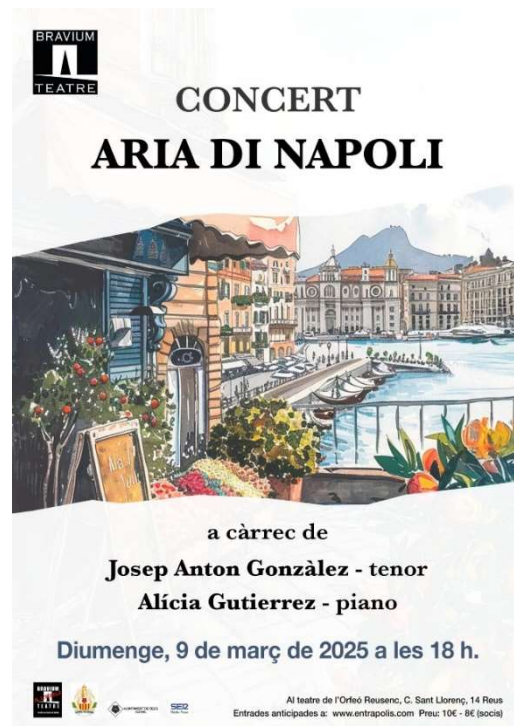
ALÍCIA GUTIERREZ - PIANO

PREUS ENTRADES:

GENERAL: 10 EUROS

SOCIS BRAVIUM – ORFEÓ REUSENC I REUS

DEPORTIU: 8 EUROS



TRES TOMBS DE REUS

DIUMENGE, 9 de març

La Festa dels Tres Tombs tornarà als carrers de la ciutat el pròxim diumenge 9 de març, una iniciativa organitzada per l'Associació d'Amics del Cavall de les Comarques de Tarragona, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Reus a través de l'Institut Municipal Reus Cultura i la Guàrdia Urbana, que enguany arriba a la 38a edició.

La Festa dels Tres Tombs començarà a les 9:00 h amb un esmorzar i la concentració dels animals i els carruatges al Parc de la Festa.

La comitiva sortirà a les 11:30h. L'itinerari passarà per l'avinguda dels Països Catalans, l'Av. Doctor Vilaseca, el carrer de Sant Joan, i el Tomb de Ravals (on es faran 3 tombs).

A les 13:00 h, es farà la benedicció a la plaça de la Puríssima Sang.

Al Raval del Pallol, a les 11:00 h s'explicarà el "Conte dels Tres Tombs", a càrrec de Carles Pitarch, de Bràvium Teatre.



Com ja és tradició Bravium teatre hi participarà amb el seu carro i acompanyants.

MÀGIA

DIJOUS, 13 de març a les 21:00h

ESPURNES DE MÀGIA

A la cafeteria de l'Orfeó Reusenc
(accés lliure)

A càrrec de l'Associació de Mags i Il·lusionistes de Reus



21 de març

El Dia Mundial de la Poesia 2025 ja s'acosta. A pocs dies pel 21 de març d'enguany, ja s'ha fet públic el poema del Dia Mundial de la Poesia 2025. En la divuitena edició, la Institució de les Lletres Catalanes ha escollit el poema "Desamor" de Josep M Llompart, de qui enguany commemorem el centenari del naixement.

DIA MUNDIAL DE LA POESIA 2025

Desamor Com si de cop abolissin
el fonoll de l'estiu, la raonada
que cobegen ones
agitadíssimes;
com si de cop
prohibissin l'Óssa Menor, les taronges,
el seu cos nu en el capvespre d'assutzenes;
com si sense avisar
els coloms morts enlloessin tot el gris de l'alba;
com si les campanes
es negassin a repicar, com si la barca
ja no volgués sortir mai més de la nit de la cala;
com si la torre de Pisa
s'ensorràs finalment un cap al tard de flautes;
com si les llàgrimes
ja no poguessin emmellar-te l'esguard,
om si definitivament
et morissis en el cap de cantó de la memòria.

Josep M. Llompart.

