



- AGENDA MARÇ 2018 -

MÚSICA

DIVENDRES, 9 DE MARÇ, les 19:00 hores

L'AGRUPACIÓ PERICIAL de REUS, amb motiu de les festes de Sant Tomàs, 2018 té la satisfacció de presentar: **"PAGLIACCI" de R. Leonavallo.**

Sessió audiovisual presentada i comentada pel reconegut periodista **Marcel Gorgori**

Aquesta òpera junt amb "Cavalleria rusticana" inaugura el corrent anomenat "verisme", corrent que porta e l'extrem les idees i valor romàntics des del punt de vista més cru i més dur.

Senyala la part més desagradable de l'ésser humà, el seus aspectes menys racionals, les baixes passions i els instints més pròxims a la seva animalitat.

Es una obra mestre i punt de referència obligat per a qualsevol aficionat. Sens dubte tindrà un lloc entre les 10 operes imprescindibles.



Marcel Gorgori

Periodista de ràdio i de televisió. Especialitzat en divulgació, ha creat i presentat diversos programes de referència en àmbit de la música, i més concretament de l'òpera, com ara Nit d'arts, i Va d'òpera a la TV (Canal 33, o Històries de l'òpera a la ràdio (Catalunya Música). Recentment ha creat i presentat també a la televisió el programa En clau de vi (Canal 33), que s'ha mantingut en pantalla tres temporades i del que s'han fet varies repositicions.

De Catalunya, inclosos el teatre Fortuny i el Gran

teatre Liceu

Es pot seguir tota la seva activitat a www.marcelgorgori.cat



ENTRADA GRATUÏTA

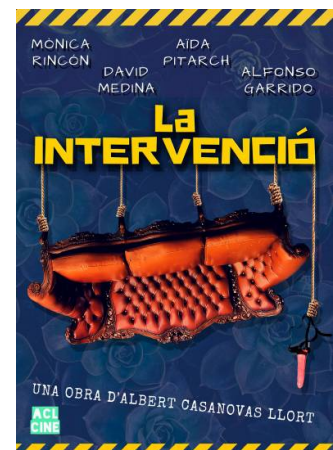
TEATRE

DISSABTE, 10 DE MARÇ, a les 21.00 hores

LA INTERVENCIÓ

Una obra d'Albert Casanovas Llort

ACL CINE produeix "La Intervenció, la primera obra teatral de la companyia on es pot apreciar tota la il·lusió i la força dels integrants en cada moment. L'objectiu de l'obra és posar en evidència un dels mals que més afecta la nostra societat, la hipocresia. En clau d'humor, aquesta comèdia d'embolics pretén retratar diferents tipus i graus de falsedats, fingiments i egoïsmes camuflats. "La intervenció" és una comèdia satírica en un sol acte que a través de la paròdia, el sarcasme i la hipèrbole retrata les hipocresies de les persones que s'encaparren en allisonar i jutjar els altres quan en són els menys indicats.



SINOPSIS: Un grup d'amics i familiars del Sereno es reuneixen al menjador de casa seva amb la intenció de practicar-li una intervenció. Mentre esperen que el Sereno arribi a casa no tardaran en sortir els draps bruts de cadascú fins al punt que l'espectador es preguntí qui necessita realment una intervenció. I és que ja figura en la Bíblia; "Com pots dir al teu germà: "Deixa'm que et tregui la brossa de l'ull", si tu tens una biga en el teu?" I a "La intervenció" de bigues no en falten, ben al contrari. De fet es tracta d'una histriònica exposició d'enormes bigues cadascuna més rovellada.

- AGENDA MARÇ 2018 -

GUIÓ i DIRECCIÓ; ALBERT CASANOVAS LLORT

ACTORS; MÒNICA RINCÓN, AÏDA PITARCH, DAVID MEDINA I ALFONSO GARRIDO. GÈNERE; COMÈDIA. DURACIÓ; 75 MINUTS. ESCENOGRAFIA I ATREZZO; ACL CINE PRODUCCIÓ MUSICAL; ACL CINE VESTUARI; MÒNICA RINCÓN, AÏDA PITARCH, DAVID MEDINA I ALFONSO GARRIDO.

ESPECTACLE RECOMANAT PER A MAJORS DE 16 ANYS

PREU ENTRADA: 10 EUROS NO SOCIS – 8 EUROS SOCIS

TEATRE AL BAR

DIVENDRES, 16 DE MARÇ, a les 22.00 hores

COMPANYIA ENTRELLEÇATS

presenta

“ENTRE LLENÇOLS”

Relats eròtics per celebrar el 10è aniversari de Reusdigital.cat



La companyia teatral Entrelleçats representarà l'obra 'Entrellençols' el divendres 16 de març, a les 10 de la nit, al bar del Bravium. La representació de l'obra és un dels actes de celebració del desè aniversari de trajectòria de Reusdigital.cat.

Atracció, erotisme i relacions humanes

'Entrellençols' és un recull de relats curts i entrelleçats, escrits per Òscar Solé. Els relats de l'obra ens parlen de diferents històries amb els nexes comuns de l'atracció, l'erotisme i les relacions humanes des de la vessant del sexe. De forma dramàtica o amb tocs d'humor, els actors ens convidaran a viure situacions com les dificultats d'una parella per sopar, a descobrir el costat més eròtic del món casteller o participar en un concurs de televisió força peculiar.

Les entrades, a un preu únic de 5 euros, es podran adquirir a la redacció de Reusdigital.cat (al número 2 del raval de santa Anna, 3r pis) de dilluns a divendres, a partir del 15 de febrer. L'aforament de la sala és limitat.

ESPECTACLE DE MÀGIA

DIUMENGE, 18 DE MARÇ, a les 12:00 hores

ESPECTACLE DE MÀGIA

Per l'Associació de mags i Il·lusionistes de Catalunya – AMIC

Espectacle humorístic i molt participatiu en què la màgia és el fil conductor per fer aparèixer i desaparèixer sorpreses. A l'espectacle de màgia els mags són només una part de l'espectacle, el públic fa la resta. Així doncs, animeu-vos! Us ho passareu molt bé i us atipareu de màgia! I tranquils, que la part més difícil la fan els mags... que per això ho són.

PREU ENTRADA ÚNICA: 5 EUROS



- AGENDA MARÇ 2018 -

FEC FESTIVAL EUROPEU DE CURTMETRATGES DEL 22 AL 24 DE MARÇ



El FEC Festival Festival Europeu de Curtmetratges és un festival de cinema dedicat a curtmetratges de ficció europeus, l'únic d'aquestes característiques a Catalunya.

El FEC Festival va néixer l'any 1998 a la localitat de Cambrils com a mostra de curtmetratges estatals; l'any 2002 el certamen va créixer i es va convertir en festival europeu, compartint dues seus: Cambrils i Reus. Des de l'any 2013 el FEC Festival s'ha desplaçat a la localitat de Reus on té lloc el certamen cada any, a mitjan de març.

El FEC Festival té una secció competitiva, amb curtmetratges europeus contemporanis, i un seguit d'activitats paral·leles, com ara seminaris, exposicions, tallers o projeccions especials.

A més, el FEC Festival és un espai on no només es poden veure els millors curtmetratges europeus de cada any, sinó també un lloc de trobada entre directors, públic i estudiants de cinema. La majoria de directors europeus acudeixen al FEC a presentar les produccions que tenen a concurs.



Un jurat europeu de qualitat procedent del món del cinema, les arts o la cultura fan del FEC un festival amb un criteri personal i únic en el panorama de festivals de cinema, fent especial atenció a la qualitat artística i autoral dels curtmetratges.

Desde l'any 2005, el FEC Festival forma part de la Coordinadora de Festivals de Cinema i Vídeo de Catalunya (CI&VI) i és un dels festivals de referència en la selecció de

candidats dels premis "GOYA" al millor curtmetratge.

El FEC Festival va comptar la col·laboració del director de cinema Bigas Luna desde l'inici del certamen i fins a la seva mort el passat 2013. El llegat de Bigas Luna, però, continua viu al FEC a través del premi que porta el seu nom.

Tota la programació a: www.fecfestival.com/
