



bravium teatre

C. de la Presó 13 - telèfon 977/34-37-01 (contestador automàtic)

NIF G43118637

43201 REUS

Adreça electrònica: info@braviumteatre.com

www.braviumteatre.com

fundat l'any 1951



- AGENDA MAIG 2017 -

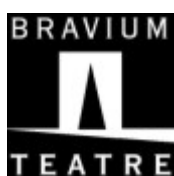
TEATRE

DISSABTE, 6 DE MAIG a les 21:00h.

DIUMENGE, 7 DE MAIG a les 19:00h.

BRAVIUM TEATRE presenta

MANDÍBULA AFILADA de Carles Alberola



una comèdia de to agredolç, una peça enginyosa construïda amb una gran precisió, que juga amb els somnis, amb el temps imaginat i amb les fantasies d'un Peter Pan que es construeix el seu propi univers amb un guió a la mesura dels seus interessos i que navega entre el desig i la realitat, la raó i la follia. *Mandíbula afilada* és una petita joia de complexitat

narrativa a partir de molt pocs elements que sintetitza a la perfecció un dels temes bàsics del teatre d'Alberola: el refugi en la ficció com a via d'escapament davant d'una realitat inhòspita.

INTERPRETADA PER: MONTSE OLIVÉ i EDUARD MEJÍAS

DIRECCIÓ: ENRIC TRICAZ

PREUS ENTRADES: 7 EUROS – SOCIS 5 EUROS



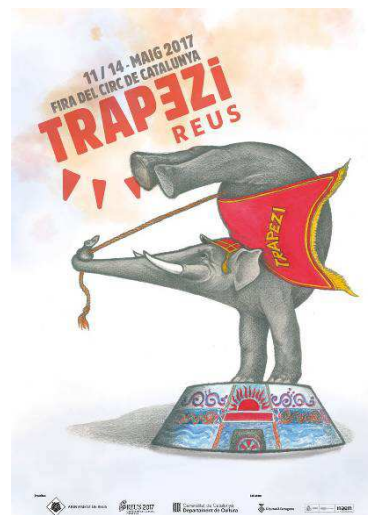
DE L'11 AL 14 DE MAIG

TRAPEZI – FIRA DEL CIRC DE REUS



Des de 1997, la ciutat de Reus desplega una gran vela que cobreix carrers i places per rebre el Trapezi, la Fira del Circ de Catalunya. Any rere any, cada mes de maig, la ciutat omple d'espectacles els carrers i teatres i també acull

muntatges en vela que converteixen les places de Reus en espais escènics que transformen la ciutat en una gran pista de circ. Amb un segell propi obert a les noves disciplines del món del circ, amb una mirada contemporània i de nova creació, el Trapezi esdevé un marc de referència per a tots els amants del circ, professionals, programadors i públic, que tenen en el mes de maig un motiu per trobar-se a la ciutat de Reus. La Fira del Circ de Catalunya, el Trapezi, ha estat guardonat amb el Premi Nacional de Circ que atorga el Ministerio de Cultura l'any 2012. Anteriorment, l'any 2007 la Generalitat va atorgar el Premi Nacional de Cultura als directors artístics del Trapezi, en reconeixement a la seva aportació en la dignificació i el desenvolupament del circ a Catalunya, tant en el vessant artístic com per la incidència en el públic; per la voluntat de descentralització cultural i dinamització comarcal; per ser nucli de trobada, dinamització i intercanvi, i per haver-se convertit en un referent entre els festivals europeus.



Tota la programació a: www.trapezi.cat

MEDALLA DE PLATA AL MÈRIT MUNICIPAL 1976
RECONeixAMENT GANXET PINXO 2016
PREMI "U" D'UNIÓ DE BOTIGUERS 2016
PREMI IMPRESCINDIBLE DE L'ANY 2016



Bravium teatre – agenda 05/17

- AGENDA MAIG 2017 -

2017
PREUS
CAMP DE LA CULTURA CATALANA

Bravium teatre – agenda 05/17

CONCERT

DISSABTE, 20 DE MAIG, a les 21:00h

MEL i MATÓ en concert

« NARINANT »

Mel i Mató es presenta al Bravium teatre per oferir cançons noves i una revisió del repertori de sempre sota el nom de "Narinant".

"Narinant" és l'esperit de Mel i Mató envers la música, fent el seu camí amb tranquil·litat i mirant d'oferir una experiència única, propera i agradable al públic assistent. No pujaran sols a l'escenari, els acompanyarà el Gerard Mallorquí a les percussions com a nova incorporació. I aquí no acaben les sorpreses doncs aprofitarem per presentar, en primícia, el nou videoclip de la cançó, "La Màgia d'estar amb tu" que projectarem al principi, prèviament al concert.

Si voleu compartir aquest moment amb nosaltres, us esprem al Bravium!

PREU ENTRADA: PREUS ENTRADES: 10 EUROS – SOCIS 8 EUROS



TEATRE

DIUMENGE, 21 DE MAIG, a les 18:30h

Dramèdia teatre

L'ESBOJARRADA LLEGENDA DE SANT JORDI

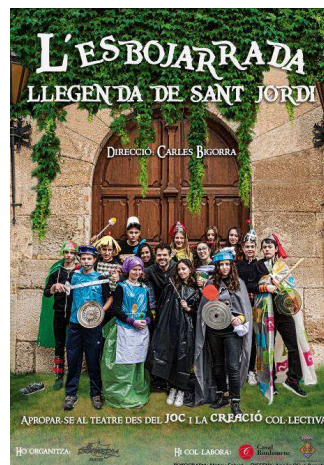
Sinopsi

El joc, la improvisació i el fet de divertir-se, han estat els tres pilars més importants d'aquest taller teatral. En el joc hi ha l'essència. Sense joc no hi ha vida a l'escenari. Sense joc no hi ha comèdia.

L'esbojarrada llegenda de Sant Jordi és el resultat del treball fet durant aquestes classes. Un treball ple de creativitat actoral. Una llegenda que tots coneixem, però aquest cop molt més esbojarrada, divertida i reciclada. Segons els alumnes, aquesta és la veritable llegenda de Sant Jordi, la mai explicada i la que per fi ens traurà la bena dels ulls que arrosseguem durant tants segles.

DIRECCIÓ: CARLES BIGORRA

PREU ENTRADA: PREUS ENTRADES: 7 EUROS – SOCIS 5 EUROS



TEATRE

DISSABTE, 27 DE MAIG a les 21:00 hores

TERRA TEATRE presenta ELS DARRERS DIES DE LA CATALUNYA REPUBLICANA

Basat en el text d'Antoni Rovira i Virgili



L'actor anoienc Jordi Hervàs encarna a l'escriptor i polític Rovira i Virgili per fer-nos viure l'èxode català de 1939. Un espectacle històric totalment vinculat amb l'actualitat.

Els darrers dies de la Catalunya republicana és la narració verídica dels dies dramàtics viscuts per l'escriptor i polític Antoni Rovira i

- AGENDA MAIG 2017 -



Bravium teatre – agenda 05/17

Virgili quan entra en fase culminant l'ofensiva final de Franco contra Catalunya. El polític explica, en primera persona, el viatge sense retorn que va fer amb la seva família i diverses personalitats polítiques i culturals fins a França. En aquest viatge, compartirà amb la resta de catalans i catalanes tots els dolors: la pèrdua de la llar, la fam, el fred i la incertitud del demà.

Basat en l'obra del mateix títol de **Rovira i Virgili**, l'espectacle mostra l'angoixa, la desfeta i l'èxode dels catalans, que han estat les principals víctimes de la guerra encesa a Espanya per l'alçament militar de l'any 1936. Multitud de temes connecten els anys 30 amb l'actualitat: les relacions entre Catalunya i Espanya, els èxodes per Europa i la por a la pèrdua de la pròpia identitat.

L'actor anoienc **Jordi Hervàs** dona a vida a **Rovira i Virgili** en un diàleg entre el personatge i el violoncel·lista igualadí **Edmon Bosch**, que s'expressa amb el seu instrument.

DIRECCIÓ: MARC HERVÀS SOLÀ

PREU ENTRADA: PREUS ENTRADES: 8 EUROS – SOCIS 6 EUROS

VODEVIL MUSICAL

DIUMENGE, 28 DE MAIG a les 19:00 hores

BASTARDA'S RELOADED

Un vodevil familiar i molt musical protagonitzat per la família Bastarda, una important saga de vedettes catalanes d'èxit internacional (o així s'anomenen a elles mateixes).

Caroline Bastarda i Eudald Capdevila, acaben de ser pares de la que, en cas de seguir l'ofici, serà la setena generació de vedettes de la família.

M^a Dolors Bastarda, la Lola, mare de la Caroline i àvia de la criatura, i ara, a més, una sogra absolutament fascinada pel seu gendre Eudald, un jove director d'una oficina bancària de Reus, amb qui ha aconseguit casar-hi la filla...

També la cosina germana de la Lola, la M^a Lluïsa Bastarda, també coneguda pel nom artístic de la "Mega Pubilla", forma part d'aquest cabaret, que malgrat el part, que quasi ha coincidit amb l'estrena, ha aconseguit aixecar el teló.

"BASTARDA'S RELOADED", recarregades, remasteritzades i recent parides.

Ni un part, ni una mare primerenca, poden aturar el show; L'espectacle sempre ha de continuar.

I tot això vestit i amenitzat amb la impagable col·laboració de les veus en directe de Shandy Lee & Fräulein Oh, el deliciós DUO PLU.

OBERTURA DE PORTES: 18:30 H

PREU ENTRADA: PREUS ENTRADES: 10 EUROS – SOCIS 8 EUROS

