



## - AGENDA JUNY 2016 -

### MÀGIA

DIVENDRES, 3 DE JUNY, a les 21:00 hores AL BAR



### **MÀGIA D'APROP AL BAR**

**ACTUACIÓ DELS COMPONENTS DE L'ASSOCIACIÓ DE MÀGIC I IL·LUSIONISTES DE CATALUNYA – AMIC.**

**ENTRADA LLIURE**

### CONCERT

DISSABTE, 4 DE JUNY, a les 20:00 hores

### **PAISATGES DE SOL I GEL** **CONCERT DE VIOLÍ I PIANO**

**LAURA GENÉ – LÍDIA PAPIÓ**

Música del seglel XX. Catalunya i Escandinàvia: Toldrà, Brotons, Bruch i Tor Aulin

Laura Gené (violí) i Lidia Papió (piano) ens porten per un viatge sonor amb autors catalans i escandinaus. Amb la calidesa i la llum de Toldrà, la força de Bruch i la subtileza de Brotons podrem escoltar les diferències i semblances entre dos cultures llunyes, però no tant.

Les peces, en forma de dances i pinzellades poètiques, ens transportaran a paisatges de sol i a nits de gel.

**LAURA GENÉ:** Inicia els estudis musicals de violí al Conservatori de Música de Vila-seca, on hi finalitza el Grau Professional. Continua el Grau Superior en el Conservatori del Liceu sota la supervisió dels mestres Corrado Bolsi i Kai Gleusteen. Compagina la vessant d'interpret amb els estudis d'Història a la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona i, posteriorment, els estudis de segon cicle d' Història i Ciències de la Música a la Universitat Autònoma de Barcelona. Sota la supervisió dels Doctors Francesc Bonastre i Jaume Ayats cursa en la mateixa universitat els estudis de Doctorat, enfocats en la vinculació del llegat musical culte i també tradicional català de principis de seglel amb compositors catalans actuals, amb especial interès cap a la vasta producció del mestre Salvador Brotons.

Al 2005 realitzà un Performer Diploma en violí a l' Universitat d' Indiana amb els mestres Mauricio Fuks i Federico Agostini. Durant l'estada als Estats Unit participà, al maig de 2008, en les jornades de la primera edició de la Catalan Culture Week a la UCSB (Universitat de Santa Barbara) organitzades per l' Institut Ramon Llull, i oferint una conferència sobre el despertar cultural i musical viscut a finals del seglel XIX a Catalunya i culminat amb el Noucentisme.

**LÍDIA PAPIÓ:** Nascuda a Reus, comença els seus estudis musicals de molt petita. L'any 1996 es trasllada a París per estudiar la tècnica pianística amb Monique Deschausées i a l'École Normale de Musique. L'any 2002 obté el títol Superior de Piano i l'any 2004 el títol Superior de Música de cambra, els dos al Conservatori Superior del Liceu de Barcelona. A partir de l'any 2000 estudia amb Yiya Diaz i realitza el postgrau "d'educadora corporal per a músics en el mètode Cos-Art". S'interessa per la pedagogia musical des de molt jove i des dels disset anys comença a impartir classes en el seu propi estudi a Reus, que dirigeix fins l'actualitat. Combina la tasca pedagògica amb la d'interpret, realitzant recitals amb diferents formacions de cambra i treballant sovint com a pianista acompanyant.

**PREUS ENTRADES: 8 EUROS NO SOCIS – 6 EUROS SOCIS**



# - AGENDA JUNY 2016 -

**DIUMENGE, 5 DE JUNY, les 12:00 hores**

## **GALA DE MÀGIA FAMILIAR LA MÀGIA DEL CINEMA**

ASSOCIACIÓ DE MAGS I IL·LUSIONISTES DE CATALUNYA

PREUS ENTRADES: 5 EUROS NO SOCIS – 3 EUROS SOCIS



**DIMARTS, 7 DE JUNY a les 20:00 h. Joves 2**

**DISSABTE, 11 DE JUNY a les 18:00 h. Joves 1 més NENS**

**DIUMENGE, 12 DE JUNY a les 12:00 h. Joves 1 més Joves 2**

**DIUMENGE, 12 DE JUNY a les 18:00 h. Adults**

**DILLUNS, 13 DE JUNY a les 20:00 h. Adults**



## **6ª. MOSTRA DELS ALUMNES DEL TALLER DE TEATRE “TOTS ELS DILLUNS DEL MÓN” de les Artistes locals.**

La companyia reusenca de teatre 'Les Artistes Locals' ha organitzat, a partir del 17 de febrer i fins el 13 de juny, tres cursos al Bravium Teatre. Un per a joves de 12 a 18 anys, un altre per adults a partir de 19 anys i com a novetat un dedicat als més petits de 6 a 11 anys. Realitzat els dilluns, els dimarts i els dijous a la tarda.

Cursos dedicats a fer un tast de tots els aspectes teatrals, des de la improvisació, a l'expressió corporal i la veu, i la posada en escena de tot això davant d'un públic.

Aquest és un petit espai on nosaltres, Les Artistes Locals, volem mostrar unes línies dibuixades, unes pinzellades de la nostra vida, un alè de la nostra alegria, un gota de suor de la nostra feina i un crit de les ganes de seguir! En definitiva, aquest és el nostre petit racó que el volem compartir amb tots vosaltres, perquè ens agrada ensenyar el que a nosaltres ens fa viure, moure i gaudir: EL TEATRE!

**PREU ENTRADA: : 5 EUROS NO SOCIS – 3 EUROS SOCIS I NENS**

**CLUB DE LECTURA BRAVIUM - ÒMNIUM**

**DIJOUS, 9 DE JUNY, a les 20:00 hores**

COL·LABORA:



## **Comentari del llibre *ORIOI TRAMVIA CANTA ELS POEMES DE JOAN ARGENTÉ - L'ARGENTÉ DE BADALONA***

*Sessió conduïda per Eulàlia Sabater Puig*

**L'autor:**

Joan Argenté i Artigal Joan Argenté va néixer a Badalona, l'any 1931, i va morir el 2015. Va ser advocat, poeta, humanista, dramaturg, i traductor d'obres poètiques i teatrals al català. Va fer el Batxillerat a l'Institut Isaac Albéniz de Badalona, i va rebre una gran influència de l'historiador Enric Bagué i, sobretot, de Maria Aurèlia Capmany, que li va despertar la passió per la literatura i el teatre. Va estudiar Dret a la Universitat de Barcelona entre els anys 1948-1953 i va rebre el Premi Duran i Bas de Llicenciatura el 1953, atorgat per l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Barcelona. Va exercir l'advocacia al llarg de la seva vida, compaginant-la amb les lletres.

**L'obra:**

L'Argenté de Badalona L'Argenté de Badalona és un espectacle al voltant de la figura de Joan Argenté i la musicalització de la seva obra al 2014. Oriol Tramvia, coneixedor de primera mà de l'obra de l'autor, s'acompanya del grup de fusió Calamento, de la cantant gaditana Izà i dels audiovisuals de Josep Castells per oferir un tast dels poemes d'Argenté. En musicar Joan Argenté, l'Oriol hi posa un toc de flamenc en un intent clar de fusionar un català ortogràfic de pedra picada amb els aires del sud que ens evoquen un aire distès i festiu, amb l'objectiu de buscar un contrast entre el que es diu i el com es diu. Amb la presentació per part de Màrius Sampere (amic personal d'Argenté, també poeta, que havia dirigit el Grup Musical ESTROP per qui l'Argenté va crear i adaptar cançons).



**COMPTAREM AMB LA PRESÈNCIA DEL CANTAUTOR ORIOI TRAMVIA**

# - AGENDA JUNE 2016 -

## TEATRE

**DIVENDRES, 10 DE JUNY, a les 21:00 hores**

### **GRUP DE TEATRE "JUBI-JOVENS" de Riudoms** **LA GELOSIA ÉS UN PLAT INDIGEST**



Un enllaç dubtós entre dos joves enamorats, la gelosia d'una mare, la santa paciència d'un pare, una sogra excèntrica, un pèl d'absurditat d'unes minyones molt curioses, la visita d'una cosina molt fina i un amic cara dura, són els ingredients per aquesta indigesta comèdia de cos lleuger, apta per a tots els públics.

"La gelosia és un plat indigest" és una creació d'en Joan Torres, inspirada en l'obra de teatre "Cuando el gato no está" de Paul Vandenbergue, feta expressament per cobrir les exigents necessitats del nou grup teatral "JubiJoveNs".



**DIRECCIÓ: MARTA BONET**

**PREU ENTRADA: 7 EUROS – SOCIS 5 EUROS**

## FESTIVAL

**DIMECRES, 15 DE JUNY, a les 21:00 hores**

### **TERCERA EDICIÓ DE L'OBRIAM SOMRIURES**

#### **Jornades de la Fundació M. Frederic Barara** **10 ANYS D'ARTISTES LOCALS**

A les 9 de la nit al Bravium Teatre Nit de somriures i artistes, amb un conjunt d'espectacles sota el nom 10 anys d'artistes locals. Organitzat per la Fundació Mn Frederic Bara, i les Artistes locals i amb la col·laboració desinteressada de grups del territori. Organitza: Fundació M.F.B i Les artistes locals.. Col·labora: Bravium teatre i grups de teatre del territori.

La fundació Mn. Frederic Bara i Cortiella, és una fundació sense ànim de lucre que des de fa més de 30 anys té per objectiu, realitzar una acció compensadora i preventiva amb la infància, acollint i atenent preferentment mitjançant activitats educatives de temps de lleure, a aquells nens i nenes que per diferents motius es troben amb necessitats econòmiques, socials o familiars especials.

**PREU ENTRADA: DONACIÓ 5 EUROS**



## CICLE DE CINEMA DE TERROR

**DIJOUS, 16 DE JUNY, a les 20:00 hores**

### **CICLE DE CINEMA DE TERROR**

**GÈNERE: DRAMA**

#### **TÍTOL PEL·LÍCULA: THE ROCKY PICTURE SHOW (1975) Director: JIM SHARMAN**

#### **Sinopsis:**

En la pel·lícula una parella ha de passar la nit a la mansió del Doctor Frank-N-Furter. Allà es troben amb la celebració de la creació de la criatura Rocky Horror, un home perfecte, en mans del Doctor Frank.

*The Rocky Horror Picture Show* és una comèdia de terror britànica i americana del 1975, adaptació de l'obra de teatre musical *The Rocky Horror Show* i cançons de Richard O'Brien. Dirigida per Jim Sharman amb Sharman i O'Brien, la producció és un tribut en clau d'humor de la ciència-ficció i les pel·lícules de terror de sèrie B de la dècada de 1950. Amb les interpretacions de Tim Curry, Susan Sarandon i Barry Bostwick amb membres actors de la producció original Kings Road presentada al Royal Court Theatre de Londres el 1973

**PREU ENTRADA ÚNICA: 3 EUROS**

**ENTRADA LLIURE SOCIS**

**Col·labora: Producciones Lucky&luke**



# - AGENDA JUNY 2016 -

## TEATRE

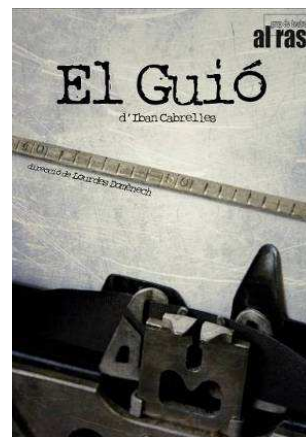
**DIVENDRES, 17 DE JUNY a les 21:00 hores**

**DIUMENGE, 19 DE JUNY a les 19:00 hores**

## GRUP DE TATRE "AL RAS"

presenta "EL GUIÓ" d'Iban Cabrelles Albareda (fill de Reus)

grup de teatre  
**al ras**



### Sinopsi:

Personatges hilarants i situacions surrealistes farcides d'humor.

Quatre guionistes fracassats es veuen forçats a lluitar contrarellotge per conservar la seva feina amb l'ajuda involuntària de tres actors amateurs igualment ineptes.

Se'n sortiran? De conservar la feina qui ho sap, però de fer-nos riure segur

**DIRECCIÓ: LOURDES DOMÈNECH**

**PREU ENTRADA: 8 EUROS – SOCIS 6 EUROS**

## MERCAT AL MERCADAL

**DISSABTE, 18 DE JUNY a partir de les 18:00 hores**

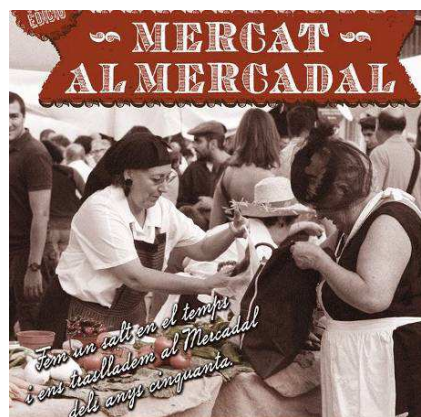
## 17ª. EDICIÓ DEL "MERCAT AL MERCADAL"



Dissabte 18 de juny, a partir de les 18:00 h, la plaça del Mercadal es traslladarà a la meitat del segle passat per viure una nova edició del «Mercat al Mercadal». Els paradistes del Mercat Central de Reus recrearan l'antic mercat que es feia a la plaça i vendran els seus productes

utilitzant el sistema de mesures de l'època.

La **dissetena** edició del Mercat al Mercadal tindrà la participació de 70 figurants del Bravium que representaran oficis i personatges d'època per donar encara més vida al muntatge. Una recreació històrica de l'antic mercat que es realitzava a la plaça del Mercadal. A càrrec de Bravium Teatre, l'Associació de Paradistes del Mercat Central de Reus i l'Associació d'Amics del Cavall del Baix Camp.



## El mercat al Mercadal

Històricament, a Reus, el dret de fer mercat el dilluns fou autoritzat per part del rei Jaume II a principis del segle xiv i fou ubicat a la plaça que fins avui li dóna el nom: del Mercadal. Amb la construcció de l'actual Mercat Central el 1948, el mercat es traslladà i ha arribat així fins a l'actualitat. Amb motiu de la celebració de 50è aniversari d'aquest



mercat, es cregué oportú realitzar la recreació de l'antic mercat del Mercadal en la seva última època, dels anys trenta i quaranta, una recreació que s'ha anat repetint amb molt d'èxit cada any en els dies previs de la festa major. La plaça del Mercadal es transforma, i gràcies a la col·laboració dels paradistes del Mercat Central podem trobar un mercat com en el segle passat. Amb uns paraigüets molt singulars, la fruita i la verdura en cabassos i les paperines de paper com a bosses, els reusencs poden comprar tal com ho feien els seus avis, o molts avis tal com ho feien quan eren petits, a unitats, dotzenes, grapats... Però

no només hi podem trobar menjar sinó que, a càrrec de Bravium Teatre, uns personatges de l'època, molt peculiars, amenitzen la tarda amb històries i oficis ja quasi bé perduts (barbers, esmoladors, venedors de llaminadures, enterramorts...); uns vells records per als grans i un viatge en el temps per als més joves.

# - AGENDA JUNY 2016 -

**EXPOSICIÓ D'AUTÒGRAFS**  
**DEL 20 AL 24 DE JUNY**  
**DE 18:00 hores a 21:00 hores**

## **JORDI BORONAT** **50 ANYS DE RECULL** **D'AUTÒGRAFS**

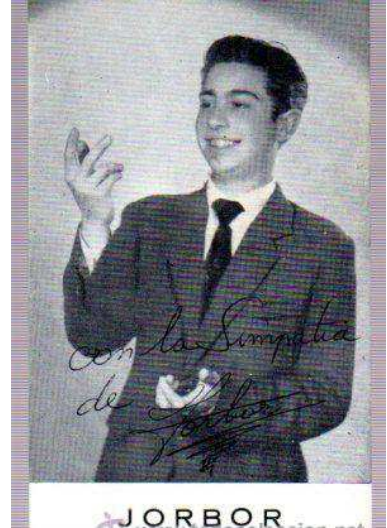
Al Bravium teatre, carrer de la presó, 13 baixos

**Jordi Boronat Turlan. Col·leccionista d'autògrafs.**

El Jordi col·lecciona autògrafs des de fa més de cinquanta anys. Des de llavors n'ha recollit al voltant de 5.000 de diverses personalitats del món de l'espectacle i la cultura.

Va començar amb aquesta afició quan demanava les signatures a persones que actuaven amb ell. I és que el Jordi, de ben jove, feia actuacions com a humorista amb el nom artístic de **JORBOR**. Actualment encara fa d'actor al Bravium teatre de Reus.

**ENTRADA LLIURE**



**DISSABTE, 25 DE JUNY a les 21:00 hores**  
**DIUMENGE, 26 DE JUNY a les 21:00 hores**  
**DILLUNS, 27 DE JUNY a les 21:00 hores**

## **“VARIETES DE SANT PERICU”**

**ALS JARDINS DE LA CASA RULL**, (Cr. Sant Joan, 27),

Espectacle de varietats de San Pericu. Diferents grups i artistes de les més diverses vessants fusionen els seus coneixements per a presentar-nos un espectacle de varietats diferent cada dia. Teatre, música, dansa, màgia, humor, etc, es barregen en uns espectacles sorprenents i esbojarrats.

**Sota la coordinació del col·lectiu de Bravium Teatre.**

**ENTRADA LLIURE**

